

mjussel  
Goldschmiede





## »Die Kunst ist zwar nicht das Brot aber der Wein des Lebens.« Jean Paul

Seit Mai 2008 präsentiere ich Ihnen meine Schmuckkollektion in der eigenen Goldschmiede in der Augustinerstraße.

Als Goldschmiedemeisterin nutze ich traditionelle Handwerkstechniken und verwende ausschließlich hochwertigste Materialien zur Anfertigung der Schmuckstücke. Meine Werkstatt ist offen gestaltet, so können Sie jederzeit an der Herstellung und Entwicklung von Exponaten oder der Fertigung Ihres individuellen Unikats teilhaben.

Mein Anspruch ist es, eine Einheit zwischen Schmuckstück und Träger/in herzustellen. Schmuck soll die Persönlichkeit unterstreichen und die Individualität eines jeden Menschen hervorheben.

Ich berate Sie persönlich bei der Auswahl Ihres Schmuckstückes oder fertige dieses nach Ihren individuellen Wünschen an.

Gern begrüße ich Sie in meiner Goldschmiede im Herzen der Mainzer Altstadt. Besuchen Sie mich dort und schauen Sie sich unverbindlich um.

Ulrike Mussel – Goldschmiedemeisterin

## Gold- und Silberschmuck

Für alle Schmuckstücke verwende ich ausschließlich eine 18-karätige Goldlegierung (750 ‰ Gold) oder alternativ 925 ‰ Sterling-Silber. Die Stücke werden nach traditioneller Handwerkskunst und als Unikat gefertigt. Der Einsatz verschiedener Oberflächenstrukturen verleiht dem Schmuck seinen individuellen Charakter und seine Spannung.



Die für jedes Schmuckstück sorgfältig und individuell ausgewählten Edelsteine stammen u.a. aus Ländern wie Mexiko, Australien, Brasilien und werden von mir bei renommierten Steinhändlern bezogen.



»Die Kunst hat das Handwerk  
nötiger als das  
Handwerk die Kunst.« Franz Kafka



## Verschlussdesign

Im besonderen Fokus meiner Arbeit steht die Einbindung von handgearbeiteten Verschlüssen als gezieltes Gestaltungselement des Hals- und Armschmuckes. Dabei wird der Verschluss als Trägerelement von Steinen und Perlen eingesetzt, um deren naturgegebene Schönheit hervorzuheben. Der Verschluss soll nicht länger als Unterbrechung, sondern vielmehr als Designelement eines Schmuckstückes wahrgenommen werden.





## Perlenschmuck

Für Perlenschmuck werden hochwertige, klassische Süßwasser-Zuchtperlen eingesetzt. In besonders exklusiven Schmuckstücken meiner Kollektion finden Südsee- und Tahiti-Perlen Verwendung.

Der Einsatz barocker Perlen, die in ihrer oft eigenwilligen Form von der klassisch runden Perle abweichen, ermöglichen einen individuellen Ausdruck und geben dem Schmuckstück den besonderen Charakter.

# Vita Ulrike Mussel

1978 geboren in Mainz.

Ausbildung zur Goldschmiede-Gesellin an der Zeichenakademie Hanau.

»... Beruf oder Berufung?«

Gesellenjahre in Deidesheim. ...

»Vorher mochte ich meinen Beruf. Hier fing ich an, ihn zu lieben.«

Meisterschule in Pforzheim. ...

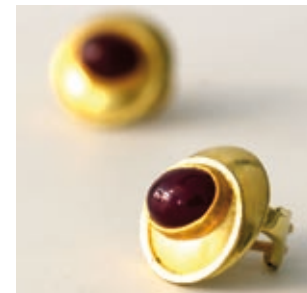
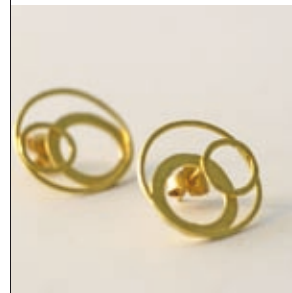
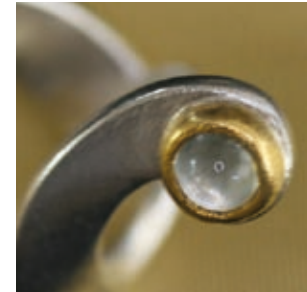
»Mit viel Leidenschaft und Engagement meisterte ich dieses Jahr.«

Freiberufliches Arbeiten in Berlin. ... „

»Vier Jahre intensives Arbeiten in dieser inspirierenden, pulsierenden, sich ewig wandelnden Stadt. Mit anderen Künstlern und in der Auseinandersetzung mit dem eigenen Stil.«

2008 Eröffnung der eigenen Goldschmiede in Mainz. ...

»Raum, seiner Berufung nachzugehen und seinem Stil treu zu werden.«





Öffnungszeiten: Di-Fr: 11-19 Uhr · Sa: 10-17 Uhr · So-Mo geschlossen

Goldschmiede Mussel GbR · Augustinerstraße 26 · 55116 Mainz  
Fon 06131.2123609 · [info@goldschmiede-mussel.de](mailto:info@goldschmiede-mussel.de) · [www.goldschmiede-mussel.de](http://www.goldschmiede-mussel.de)